



Jean Benoît Poirier

Formation – Expérience professionnelle

2005 2008 : Théâtre école d'Aquitaine Pierre Debauche – Françoise Danell (Théâtre du jour Agen)

Août 2006 : Stage Shakespeare (Antoine Bourseiller, Daniel Mesguish)

2005 : Compagnie Derrière le miroir

2004 : Compagnie Dodeka

2004 : Compagnie Léocadia

Stages

- Stupéfaction : Emmanuel
- Escrime : Brigitte Aragou
- Danse contemporaine : Claudine Orwa
- Marionnettes : Marie Charlotte et Jeanne
- Dissociation : Emmanuel Vérité
- Escrime : Brigitte Aragou
- Souffle : Alan Boone
- Danse africaine: Dawa Litabaa Kagnita

Théâtre

« L'ours » de Tchekhov mise en scène Pierre Eyquem rôle de SMIRNOV

« La vie parisienne » Offenbach mise en scène Robert Angebaud rôle LE BARON

« Princesse Maleine » Maeterlinck mise en scène Vincent Poirier rôle MARCELLUS

« L'avare » Molière mise en scène Robert Angebaud rôle MAITRE JACQUES

« Marie Tudor » Victor Hugo mise en scène Agnès François rôle GILBERT

« La commune de Paris » écriture et mise en scène Robert Angebaud rôle CHOEUR

« Le bourgeois » Georges Feydeau mise en scène Vincent Poirier rôle monsieur HEURTEULOU

« Hamlet » Shakespeare mise en scène Antoine Bourseiller rôle HORATIO
« Le jeu de l'amour et du hasard » Marivaux mise en scène Agnès François rôle MR
ORGON
« Les trois mousquetaire » Dumas mise en scène Robert Angebaud
« La mouette » Anton Tchecov mise en scène Pierre Debauche rôle SHAMRAYEF
« La folle de Chaillot » Giraudoux mise en scène Stéphanie Risac rôle LE BARON
« Loufoqueville » Karl Valentin mise en scène Vincent Poirier
« Les noces du rétameur » Synge mise en scène Florence Kanony rôle MICHAEL BURN
« Ajax » Sophocle mise en scène Maude Leroy rôle AJAX
« Sugar » Eric Sarnier mise en scène Vincent Poirier

Cabarets

« Un zeste de western » mise en scène Morgane Clemenceau rôle LE TRUAND
« Le cinéma » mise en scène Stéphane Martin
« Il nous restera la parole » mise en scène collectif

Tournées

« Le sourire d'Averroès » écriture et mise en scène Pierre Debauche rôle zanni Tournées
en Belgique, Maroc, Tunisie, Paris
« La peur des coups », « Théodore cherche des allumettes » Courteline mise en scène
Morgane Clemenceau Tournées dans les villages du Lot et Garonne